熟可章度也 熟作孰古字 物盛大而蕃祉也 蕃作繁 羽宇也物聚藏宇覆之也 脫物字上聚字誤聚 羽主水 主誤為 其祀戶節註略如祭宗廟之儀 如誤于 疏律中大蔟 必在於其此者 其衍字 黃帝使伶倫氏自大夏之西崑崙之陰取竹之解谷斷兩節間而吹之 志作 以聽鳳凰之鳴 漢志無鳳字 其雄鳴則為六律雌鳴則為六呂 志作雄鳴為六雌鳴亦為六 位在於丑在於十二月冷倫昆侖無氏字毛本斷字闕

上在字下於字並衍 大蔟蔟奏也 蔟志作族 鍾種也夾助也 夾字志無 位於

卯在二月（二毛本誤三）洗之言絜也（志無之言二字）姑絜之也（姑志作蕤）仲呂言微陰始起（仲志作中）言陽氣始道陰氣云云（道志作蕤下言陰氣受任字脫）言陽氣正法度而使陰氣夷當傷之物也（脫上氣字及也字）無射（無志作亡凡漢書無字同）之字脫無射又下生中呂之上六（下生上誤）以陰陽六體為之（師誤司）鄭註周禮大師職云則是初位故為夫婦（婦當依集說作妻）

生上六當作上九曹六圃云仲呂純乾不得有上六疏作是下同

皆被子午巳東之管（被集說同左傳疏作是下同）律侯至出滯（漢志作以）塗黃必周密（黃誤黃）以殷厥實其端（漢志作以）

祭醴脫下二字

東風節音義凍東送切蟄直立切上時掌切下註以上同獺他達切二十五字脫

疏夏至至為候　正月啓蟄即驚也蟄當蟄字誤惟以清明為三月節脫惟字言物生清淨明潔言誤謂謂暑既將退伏而潛處既衍字潛誤漸謂亦當作言言陰氣漸重脫言字以霜雨凝結而雪以疑字誤為四十八氣四監本誤二下四十八箭同三分之為七十二氣脫為字人主與羣臣左右從東爾五日一十二字衍是以五日為一候也脫是為二字從集說校雨水者謂節氣早月初

后妃節音義嬪毗人切從才用切八字脱

日夜節音義稱尺證切尺毛本誤人

疏因畫至斛者　十分為一寸漢志無一字下三句同　百二十斤

為石志作四鈞為石　今之猶然之疑

耕者節疏又此文承耕者少舍脱承字文字誤在又此上　但廟制有

東西廂有序下衍牆字

天子乃鮮羔節音義祭寒而藏之脱下三字

上丁節註丁亥萬舞入學舞大戴禮作用

天子乃帥三公節註順時達物也達毛本誤違仲丁節註為季春將習合樂也習衍字從集說校疏命習至入學此習禮樂亦在學誤在學也何須別云飲酎別毛本誤用亦樂師習之下脱天子不親往五字下季夏習吹之時天子不親往也一十二字衍校並同上孟冬大飲烝者亦用禮樂也者也二字下同何知不先習舞乃後釋菜何誤向干舞稱萬者干誤于為季至八音雖不為季春而習習誤發習舞已久不須更習故知仲丁惟習歌與八音脱仲丁二字已誤以更誤史校同上

祀不用犧牲節疏其應祀之時時誤特謂祈禱小祀也不用犧牲也當在犧牲上

蟲螟音義又爾雅云食苗心螟又行字

季春律中姑洗疏取三寸為四寸一寸監本誤一十

萍始生萍當從釋文作萍蚨當依監本作蜌

疏謂鷸也謂行字蠐螬謂之蛹者爾雅釋天文案爾雅蠐螬蝎虹也蝎螬蛹同

作萍萍字爾雅疏互易

云萍萍其大者曰蘋爾雅釋草文萍萍今爾雅作萍萍案釋文當

舍人云萍一名萍萍字爾雅疏互易

律中中呂註律長六寸云云寸監本誤十下疏通前為六寸及中呂長六寸二本並誤六十

其祀竈節註乃制肺及心肝為俎制監本誤祭祭醴三三誤二疏

疏炎帝至火官　春秋說云炎帝號大庭氏云誤文

中呂至中氣　以一萬三千八十五益上之數益上當益一誤

則二寸除二萬九千三百六十六為二寸二萬當三萬誤

竈在至之禮　俱置俎上誤云又設盛于俎南者南監逝

故鄭註鄉大夫職云鄉誤卿此等未通職於古職疑識字誤縣鄙至民者經直云遂屬有誤贊蟲事節疏后妃至服同其大夫亦當有祭服以助祭者脫當字者誤也故知牧以近郊下當脫之秩二字天子飲酳節註孟冬云大飲烝烝誤烝疏同仲夏其日丙丁節註寢廟所以安靜神人靜國語作靖鷹始鳴鷹誤鸇下並同音義古闕切闕誤從臬蔡伯喈云蝦蟇喈誤皆疏不蝘蜓蠅蝘蜓作過過爾雅一名蠅虎蜓字誤則潭魯以南云云

蚤鷙音義亦作搔鳶仍作鷙鳥誤

中央土旣以土則每時輒寄王干八日也王誤一

其日戊己旣日之至之佐是交夏秋之間日從黃道

也是誤至也字脫下合於黃道下衍也字

其帝顓頊氏之子曰犁后土毛本誤后氏

其蟲倮旣至六月土王之時毛本誤非

律中黃鐘之宮旣本位君子位誤謂

黃鐘至為宮證所明十二律所疑衍字聲調則具而此經

得黃鐘之宮則具疑此經疑此律誤其祀中雷疏是以名室為雷所以誤鄭云複者複當作脩是以後因名中室為中雷也脫上中字已備言也言毛本誤下天子居大廟節疏東西九筵南北七筵七筵誤九步以夏之世室誤以夏月大室從集說校

孟秋節疏旦畢八度中八監本誤入

其帝節疏少昊氏之子曰該脫曰字

其蟲毛註生旃毛也也誤出音義豬依字作貒貒誤貊

其音商疏今於徵數五十四上 四上誤有四
律中夷則疏並前四寸為五寸 脫上寸字
其祀門節疏其他皆如祭竈之禮者 者誤也
及祭醴三 醴誤體

涼風節音義蜺五兮切 兮誤公
疏似蝉而小青赤色 脫色字
天子居總章節音義又一本作旄尾也 尾誤毛
親帥音義所類切本或作帥 所誤於帥監本仍作帥誤

好惡音義下烏路切烏毛本誤烏
坯墻音義步回切回監本誤面
毋以封諸侯註此其月也誤此其嘗並秋從集說校音義色吏切色毛本誤邑
介蟲敗穀疏今吳稻蟹無遺種無國語作不
仲秋盲風至節註養也者不盡食也案夏小正作羞也者進也不盡食也
乃命有司節音義櫼字林作揕非揕仍從木誤
疏是月至其殃　論日夜既等齊乎度量乎疑平字誤

此謂至之可　別詩七月流火者別當引字誤
乃命宰祝節音義中丁仲切丁誤行
疏必比類　大疇配東亦用青青誤書
宰祝至曰豢　繫于宰芻之三月上經有則字
天子乃難節疏害亦將及人者者誤也是凉反熱反誤及凡
外祭毀事用騧可也上脫云字及外祭二字騧經作尨共其羊牲脫羊字
是則用羊用犬用雞也脫是字蓋大難用牛其餘雜禳大
者用羊用犬脫禳字從集說校上大字誤犬毛本大者並同

穿竇窖註入地隋曰竇 隋監本誤圓音義音豆窖字監本閩本並誤惰音義古孝切七

日夜分節註雨色未止 雨氣字毛本誤倒

疏從此月為始 上是字衍 此以坏之稍小 此疑所字誤 所以除道成梁者 成梁誤治梁下除道誤成道 如夏氏 氏誤云 故法地治道 法疑去字誤

凡舉大事節註大事云云舉兵衆也 脫大字衆毛本疏內誤卽

季秋節註而斗建戌之辰也 戌監本誤戌

疏旦柳十一度中 一毛本誤二

其日節註示小民軌儀 國語無小字

疏令夾鍾七寸 鍾誤中

駕白輅 駱毛本誤輅

命百官節疏務收斂其物 其誤內 集說校會猶趣也 趣註作聚

藏帝籍節疏重案至亦敬 字監本脫同字 祇又訓為敬 又毛本誤有

委謂輸也其義亦同 毛本脫其

霜始降節疏蚤蟲閉戶 蚤監本作蟄同

脫

命僕節註鄉遂載物案疏鄉遂本作史遂此係後人校正

疏僕戎至之敝下脫一頒字雜舉以言之雜誤

課遂中里宰鄰長也鄰毛本誤臨

周禮云鄉遂視朝行道彼註作王以朝夕燕出入案

以冬閉無事閉當閉字誤與閉字下當脫載物二字禮毛本誤里云鄉遂轉物鄉當師字誤轉當載字誤

入擊詩傳作聲

司徒節疏有司表胳誓民胳毛本誤輅掌大田役大誤火

擊則不得揭誤

誓衆以軍法也則云無干車（此監本誤比干毛本誤于）今此大閱之誓
挾矢音義子協切（子毛本誤于）能氏以為此文載旌（旌毛本誤施）
疏定本飾謂容飾也（定本下當脫則字）
命主祠節疏四方有功於四方之神也（誤疊四方二字脫下四字）春
時土方施生（時監本誤持土毛本誤四）鄭註秋獮祀方云秋田主祭
四方（獮監本誤禰主毛本誤方）毛云方迎四方氣於郊也（毛下誤）冬田
主用衆（衆誤祭）如可見矣（如集說作始）其祭四方但用此禽（但衍）

稱彼兕觥受福無疆 觥詩作觩受福作萬壽 音義兕徐履切徐誤除
疏十月至之時 公堂學校也 校毛本誤校按後並同 饗謂饗禮云
云 演鄭義言之非箋文 會受福無疆也 會誤命
天子乃祈節疏以上公配祭 公毛本誤功 又祭門閒 又誤及 故
以大飲叙在祈年之前 在監本誤其 故
此周至互文 索萬物而饗之 原文作合聚萬物而索饗之 以至六
變而蜡祭 至誤致 下季冬云 冬誤終
此據殷禮言之 此據誤月令 仲秋獵得禽獸 獵毛本誤臘

勞農節疏一國之人皆若狂者狂毛本誤在
小兵節疏案春秋說云云示威行伐也說誤記伐毛本誤法
仲冬節疏啓壁五度中壁毛本誤從玉下同旦亢七度中旦監本誤三
其日節疏五色莫盛焉莫舊誤黃故陽氣始種於黃泉黃泉誤前
始志作施
鶡旦音義曷鶡同苦割切苦誤戶
飭死事疏因殺氣之盛故飭軍士故誤以從集說校
土事毋作節疏則孟冬之謹蓋藏是也之誤云為陰氣凝

固陰毛本誤陽人必疾疫也必則誤令地氣沮泄脫氣字此時天地亦擁蔽萬物此誤之校同上若有司云若疑告字誤審門閭案蔡氏邕云宮中之門曰閨閨尹所主當作閨職也閭門門非閨尹之
省婦事節註淫謂女功奢偽怪好物也謂誤雖疏命奄尹者謂正也謂上當脫尹字重其政令其誤之務在質素毋得過為淫巧在誤所從說校毋誤無於周至之屬奄官之尹官誤麴蘗必時蘗誤從木下同音義湛子廉切子誤于

首下衢陽氣下衍氣字在誤出集說校脫結而屈也上衍故其二字校同上故夏至得陰氣而角觧故字脫十一月麋角隕墜原文無墜字下十二月同氣露冥冥註霜露之氣散相亂也露誤降國有節註兵亦金之氣金誤軍季冬節疏昏奎十五度中奎監本誤金旦氏十三度中毛本氏誤氏其日節註二百四十三分之一百四一字脫宣物案國語無陽字大吕助陽

命樂師節疏謂卿大夫士 謂誤為士 毛本誤七
乃命四監節疏證新是麓大可析之物 析毛本誤折
月窮于紀 紀毛本誤幾
疏每月移次他辰 月誤引
歲且節疏言在上當專一 女農之事 脫當字
乃命大史節註此所與諸侯共者也 者毛本之本
小賦之犧牲 大小下衍也字從集說校
疏來歲祭祀所須犧牲出諸侯之國 來歲下衍方祭方三字犧牲下衍犧列國有大

告于禰音義本又作祢祢監本誤祈
疏因前論閒君未葬而世子生明誤用喪之大事便畢便毛本誤更集說作既
大宰至于禰故告於主主監本誤王閒行字
葬後神事之神事字毛本誤倒三日不見也日誤月
以名至山川互相明也互相誤倒稱字
稱世子生喪在殯以下集說入註
命祝史告于五廟節註案通解有諸侯五廟四字

疏示奉至聞也　東方甬戟云云　與穀梁莊二十五年傳疏引互異　言助其陽也　助傳作充　凡聲至陰也　彼註作凡有聲皆陽事以陰氣充實也　辰不集于房　不經作弗　集合也至可知矣　彼傳作房所舍之次集合也不合即日食可知　接祭至尸也　更迎尸入坐於奧　更及誤　納亨謂鄉祭之辰　亨誤享工納亨同　辰誤時鄉字脫　亦得為繹祭初不迎尸也　亦毛本誤乃　天子節疏祝延尸于門外　下二字誤　奧祝誤祀　鄭註云云十一飯

一誤

九

天子至不行　哀感未遑祭祀　感誤感

皆辟至某氏　以其無尸　上當脫云厭厭
尸至至厭也　此云攝主不厭謂下大夫攝不陽厭也　下謂今主
脫云攝主不厭及不陽厭八字　云不綏祭　人四字衍
賓尊而不舉　此即不旅酬之事　即誤
肉俎至共燕　賓客正祭諸助祭之賓客　上賓客二字衍
云諸與祭者云云　註誤主
宗子節疏曾子至祭乎　曾子以孔子上文云　上論字當衍文
請問至時祭　庶子無爵　下脫遠辟正主四字　惟可望近所祭者

孔子節註長殤有送葬重者送毛本
史佚節註畏知禮者者誤也所集說挍從
疏下殤土周土毛本誤工
葬於園故用土周而葬于園中也故誤所自此以下諸註疏本並闕文
遂輿機而往者輿猶抗也機者以木為之狀如牀無脚
及軷邊也先用一繩直於中央繫著兩頭之橋又別取
一繩繫一邊材橫鉤中央直繩報還鉤材往還取一匝
兩邊悉然而後以尸置於繩上抗舉以往園中臨斂時

士周筮於國故指下殤為言檀弓所云據士及庶人也
若諸侯長中殤適者車三乘下殤車二乘既有遣車即
不得望周與機而筮也諸侯庶長殤中殤車一乘則庶
子亦不用望周與機而筮其下殤則與機其大夫之適
長殤中殤則遣車一乘即不與機下殤無車則與機也
然則王之適庶長中下殤皆有遣車並不與機士及庶
人適庶皆無遣車則中下殤並皆與機故熊氏云若無
遣車中從下殤其長殤既無遣車年又長大不可與下

殯同蓋棺斂於宮中載棺而往之墓從成人也

今墓遠則其塟也如之何曾子見時世禮變皆棺斂
下殤於宮中而塟之於墓與成人同路今既遠不復用
輿機于尸為當用人抗輿棺而往墓為當用車載棺而
往墓耶問其塟儀故云如之何

昔者史佚至宮中　正義曰此舉失禮之人史佚周初
良史有子下殤而死墓遠者史佚欲不塟於園而載尸
往墓及棺而塟之其墓少遠猶豫未定召公故勸之令

棺斂於宮中如成人也

史佚曰吾敢乎哉至自史佚始也　正義曰史佚曰吾豈敢乎哉者恐違禮者所譏故召公為諮問於周公周公答曰豈豈者怪拒之辭又云不可不可是不許之辭史佚不違其指故行棺於宮中之禮也此云自史佚為始明昔非惟於宮中不棺亦不衣也　已上並從儀禮經傳通解續補入

卿大夫將為尸節音義虞劬切　四字脱

疏尸弁冕而出　脱弁字

為君至士者　以君之先祖有為士者　祖誤視

夏后氏節註則卒哭而致事　則當衍字案皇氏疏則周人卒哭致事是鄭君從夏

殷推而知之當是註文而孔氏云孔子既前答周人卒哭而致事六字誤入註耳今衛氏集說本亦爾始闕之以俟知者　脫去周人二字而以卒哭

吾聞諸老聃節註征之作貴誓　貴釋文作棄

疏致事至致事　思親彌深　彌誤禰

記曰至謂乎　在上君子許其致事　其誤之

從利祿　從誤求從　續通解校

作廣三尺云云 脫上廣字
凡學節疏官謂至之事 有道德者亦使教焉 道下衍有字
傳士禮十七篇 脫士字
凡始立學節疏不及於先聖 下者字衍 今案舉器用幣 脫今字續

通解校

謂天至孔子 若諸侯止 止正誤
凡大合樂節註謂春入學舍菜合舞 菜釋文作采後同
疏大合至象類 而月令云云則是春合舞 而誤又是誤明

釋菜禮輕也　此既釋菜禮輕 輕毛本誤器
言乃至宗也　若魯國之比 比監本誤北
教世子疏雖非一也以教世子為主 工四字當從集說本作然
凡三王節疏既成則教尊官正 脫則字
樂所以修內也　樂是喜樂之事 是毛本誤事
保也者至道者也　乃可通達流行 通毛本誤退
設四傅節疏案尚書大傳云 大毛本誤太
仲尼節音義治直吏切至並同 一十一字當在工君子節下

入齊衰之限 限毛本誤下 然主人亦不得下而與之序齒列焉 焉誤則主人猶不得在父兄之下而齒列焉 其在軍節註行以遷主行所誤 親者至者希 若大功則一年三會食 若毛本誤苦 疏下宮至異語 故春秋云立武宮 下脫傳曰羣六稱宮六字 則卿大夫之適子 下脫以正室為卿大夫之適子是一十一字從續通解校 族之相為節音義下註為君同 脫註字 纖剸註纖讀為鐵鐵刺也 鐵誤殲釋文校 音義扶忍切 下脫剸魚器切

纖讀至曰鞫　小刑用鐕鑿次刑用刀鋸案魯語作中刑用刀鋸其次用鐕鑿讀囚人所犯罪狀之書也犯誤無鬼誤下衍之字

罪既至類也　雖犯宮刑但髡去其髮非脫下用字

其族食節音義差徐初宣切毛本誤所

疏此謂第三節中之下節　此謂當作自此至不

外朝至姓也　蓋外朝至尊別者　蓋誤

登進受爵則以上嗣則行字

公與至達矣　君上存親而與族人會燕脫會字豈得相背棄背本亦作遺

五廟節疏所以必告必上脫必字

親未至能也　蓋賤其無能也蓋誤者

古者至有倫　而先在第八結者八毛本誤人

蒭割截也　鄭康成註法云謂同族不宮者是也法衍字宮

遂設節註席位之處　席誤帝

毛本誤公

適饌節註親視其所有下通解
既歌節註諸合樂之所有也字
下管象註前歌後舞諸通解
王乃節音義驗又作駿下衍
疏有司卒事反命有司告糈莫既畢脫告字
適東至先老則既視學畢脫刖字則糈之養老之處
東序之中天子親自糈莫云云當依通解作然後
一既歌而語以成之也者一衍字
適東序親自云云

禮之大者也　語說父子君臣之道　君臣下當脫長幼二字下既歌節疏同

三老至必也　是父兄事之也　脫之字

西南面　脫下席字　席衆賓於賓席之

象周至後舞　今文是泰誓之文也　是字當在今文上

羣吏至是也　諸侯既爲畿外　諸毛本誤詩

是故節疏是故聖人之記事也者　也者字毛本誤倒

是故古之人節註下　當脫音義露見賢遍切五字